

OTOLAND EQUIPMENT LIST

Last Up Date 2018 11月14日

料金について

○記載している料金は、1日(24h) 税別の料金です。

○トランスポート有りの場合、別途料金が加算されます。

大阪市内/軽四=15,000、1t=25,000、2t=40,000

大阪市外/軽四=20,000～、1t=30,000～、2t=45,000～(別途高速料金・有料道路通行料・宿泊費などがかかる場合もございます)

○ オペレーター = 35,000～(交通費別途)

○ サブスタッフ = 25,000～(交通費別途)

○ 楽器セットアップ=+5,000～

○ 必要な人数・車両は、諸事情により変動します。必ずお問い合わせ下さい

○ 記載のものすべてが常時レンタル可能ではありません。

○ いかなる場合でも、破損、破壊、された場合、新品価格全額を申し受けます。

※ 機材の仕様について詳しく知りたい方、複数日使用する場合は、06-6867-1120(OFFICE) までお問い合わせください。

○ 音響業務に携っていない一般の方へのレンタルは承っておりません。

○ 価格は予告無く変更する事が有ります。ご了承ください。

(税別)

SPEAKER				
BRAND	ITEM	NOTE	STOCK	PRICE/Day
d&b audio-technik	V8	2 x 10"/1 x 8"/2 x 1.4" / 500/2000W /3way・passive line array loudspeaker/ 34kg	8	16,000
d&b audio-technik	V-SUB	1 x 18"/1 x 12" / 800/3200W /flyable cardioid subwoofer/ 64 kg	4	10,000
FUNKTION-ONE	RESOLUTION4 TOURING	300W/3way/12inch×1/8inch×1/1inch×1/46kg	12	20,000
FUNKTION-ONE	F118N	400W/18inch×1/45kg (内4本 M20ネジ切あり)	12	8,000
FUNKTION-ONE	RESOLUTION 1	350W/12inch×1/5inch/19kg	2	12,000
RENKUS-HEINZ	SR-2A	600W/2way/15inch×2/1inch HF×1/ OP Active Processor	6	10,000
RENKUS-HEINZ	Original HI BOX	1inchHFDriver×1	2	3,000
NEXO	PS15-U	15inch/3inch/28kg (PS15U L×5, R×5 with PS15UTD V3)	12	10,000
Electro-Voice	ZX3-60	600W RMS (バッシュ) /12inch×1/ND2S 2inch(5cm) /19.8kg	4	5,000
Electro-Voice	ZX1-90	200W RMS (バッシュ) /8inch×1/DH2005 1inch(5cm) /8.4kg	6	2,000
Electro-Voice	SX300	300W/12inch//1inch/14.5kg	22	4,000
TURBO SOUND	TMW-112	500W RMS (バッシュ) /コアキシャル2ウェイ/12inch/1inch/60° x40° /19kg	8	5,000
TURBO SOUND	TMW-115	550W RMS (バッシュ) /コアキシャル2ウェイ/12inch/1inch/60° x40° /22.5kg	2	6,000
DYNACORD	AM12	POWERED、250W/12inch/ FBSP、LINE IN&OUT、AUXIN(RCA)	2	5,000
GARVIN	TRx118N	サブウーハー、18"、1600W、8Ω、27kg M20ネジ切	2	4,000
	S-18	サブウーハー、18"、1000W、8Ω、46kg M20ネジ切	4	4,000
BOSE	i101 MM//101 STAGE	45W(連続)、150W(ピーク)/2.1kg	16//4	1,000
YAMAHA	MS101Ⅲ//Ⅱ	マイクモニター、10W、15cm(W)×21cm(H)×19cm(D) SP 10cm	3//1	500
BOSS	MA-12	マイクモニター、10W、13cm(W)×21cm(H)×16cm(D) SP 10cm	2	500
TOA	SC705M	ホーンスピーカー、5W、	1	500
TOA	TC715AM	ホーンスピーカー、15W、丸型、トランス付、	6	1,500
TOA	TC730AM	ホーンスピーカー、30W、丸型、トランス付、φ500×463mm、4.5kg	5	2,000
POWER AMP				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
d&b audio-technik	D80	2000Wx4 消費電力1800W 19kg	2	20,000
RES4 DRIVE RACK	DIGAM K3*4	1400Wx2 x4台 消費電力800W/1台 12kg/1台	2	40,000
SR-2A DRIVE RACK (X31 RACK)	QSOPLX3102*3	600Wx2 x3台 (with SR-2A×Active Processor X31A) 消費電力900W/1台 9.5kg/1台	2	18,000
SR-2A DRIVE RACK (X22 RACK)	QSC PLX3102*2	600Wx2 x2台 (with SR-2A×Active Processor X-22) 消費電力900W/1台 9.5kg/1台	2	12,000
QSC PL236 RACK	QSC PL236*3	725Wx2 x3台 消費電力1000W/1台 9.5kg/1台	2	18,000
Powersoft M30D RACK	Powersoft M30D*2	900Wx2 x2台 (with DTD-T-U x2) 消費電力700W/1台 7.3kg/1台	2	12,000
Powersoft	M50Q	750Wx4 消費電力1000W 7.3kg	2	15,000
YAMAHA	PX10	1000Wx2 消費電力310W 7.4kg DSP内蔵	2	6,000
TOA	TOA TA1120R	120W High Imp POWERD Mixer	2	4,000
TOA	TOA PA-1230B	120W High Imp	2	4,000
BOSE	BOSE MODEL1705	50w	4	1,000
CONSOLE				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
YAMAHA	QL5	8 OMNI IN/8 OMNI OUT *MY8-AD24 + MY4-DA	1	60,000
YAMAHA	QL5	32MONO/16MIX/16OUT/4EFFECT/16GEQ *MY8-AD24	1	40,000
YAMAHA	QL1	16MONO/16MIX/8OUT/4EFFECT/16GEQ *MY8-AD24	1	30,000
YAMAHA	LS9-32	32MONO/16MIX/16OUT/4EFFECT/16GEQ *MY8-AD24	1	30,000
YAMAHA	LS9-16	16MONO/16MIX/8OUT/4EFFECT/16GEQ *MY8-AD24	2	20,000
YAMAHA	MGP16X	4ch IN/4Stereo/4AUX/USBオーディオイン、アウト	1	5,000
YAMAHA	MGP12X	4ch IN/4Stereo/4AUX/USBオーディオイン、アウト	1	4,000
YAMAHA	EMX5000-12	POWERED MIXER 8Mono 2Stereo 500W+500W 2	1	5,000

EQUALIZER				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
KLARK-TEKNIK	DN370	Stereo 31Point 1/3 Oct	1	6,000
KLARK-TEKNIK	DN360	Stereo 31Point 1/3 Oct	3	6,000
YAMAHA	Q-2031B	Stereo 31Point 1/3 Oct	2	4,000
SIGNAL PROCESSOR				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
KLARK-TEKNIK	DN9848E	Digital ダイナミックプロセッサ、4in/8out	2	10,000
Turbosound	LMS700	Digital ダイナミックプロセッサ、2in/8out	2	12,000
NEXO	DTD-T-U	デジタルダイナミックプロセッサ、2in/3out	5	10,000
LIMITER/COMP/GEATE				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
dbx	i066	COMP/LIMITER(Stereo)	2	4,000
dbx	i046	COMP/LIMITER(4ch)	1	4,000
EFFECTER				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
YAMAHA	SPX900	Multi Effector(1in/2out)	1	4,000
YAMAHA	REV5	Digital Reverb(2in/2out)	1	4,000
Roland	SDE-3000A	Digital Delay(1in/1out)	1	3,000
OTHER EFFECTER				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
BSS	TCS804	Dual Time Corrector、2-in/4-out Delay Line	1	10,000
KRAMER	i110	1in-10 Mono out 又は2STin-5STout の音声(平衡入出力)分配器	1	3,000
YAMAHA	Rio-3224	32 In/16 Out/8 AESEBU	1	20,000
YAMAHA	Rio-1608	16 In/8 Out	1	10,000
YAMAHA	SWP1-8	ギガビットスイッチハブ8ポート VLAN可能	2	5,000
CISCO Systems	SG300-20-JP	ギガビットスイッチハブ20ポート VLAN可能	2	5,000
PLAYBACK				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
TASCAM	MD350	MD Player	2	3,000
TASCAM	MD-CD1MK2	CD and MD Player	2	5,000
TASCAM (4U RACK IN)	CD500+MD-CD1MK3	CD Player+ CD and MD Player	3	8,000
TASCAM	302	Double Cassette Player	1	3,000
TASCAM	202MK3	Double Cassette Player	1	3,000
TASCAM	i22Mark3	Single Cassette Player	1	3,000
TASCAM	SS-CDR200	GF、CD、SD/SDHCカード、USBデバイス	3	5,000
WIRELESSMIC SYSTEM				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
B帯				
AUDIO TECHNICA	ATW R84	B帯、2ch WIRELESS RECEIVER	1	10,000
AUDIO TECHNICA	ATW R92	B帯、2ch WIRELESS RECEIVER	6	10,000
AUDIO TECHNICA	ATW T98B	B帯、ダイナミックマイク	3	6,000
AUDIO TECHNICA	ATW T94B	B帯、ダイナミックマイク(SW付)	10	4,000
AUDIO TECHNICA	ATW T93B	B帯、トランスミッター	8	3,000
AUDIO TECHNICA	AT8319	ワイヤレス変換ケーブル(HIROSE-100)	2	450
SENNHEISER	MKE-2	無指向性、コンデンサーPINマイク、audio-technica(ヒロセ仕様)	4	2,000
RAMSA	WM-LA02-K	無指向性、コンデンサーPINマイク、audio-technica(ヒロセ仕様)	9	2,000
AUDIO TECHNICA	ATW-M15a	単一指向性、コンデンサーPINマイク	1	2,000
AUDIO TECHNICA	ATW-M73a	単一指向性、コンデンサーマイクヘッドセット	4	2,500
AUDIO TECHNICA	ATW-A83	プースターアンテナ(ケーブル付き)2本セット	1	1,000
TOA	YW-550	プースターアンテナ(ケーブル付き)2本セット	1	1,000
新周波数帯				
SHURE	ULXD4D-L53	新周波数帯、2ch WIRELESS RECEIVER(周波数帯域は応相談)	4	10,000
SHURE	ULXD2/SM58-L53	新周波数帯、ダイナミックマイク(SW付)申請料別途1000円(周波数帯域は応相談)	4	8,000
SHURE	UA874WB	アクティブ指向性アンテナ(ケーブル付き)2本セット	1	2,000
SHURE	UA844SWB-J	アンテナ分配器 4台まで可能	1	2,000
SENNHEISER	EM3732-II N-JP	新周波数帯、2ch WIRELESS RECEIVER(周波数帯域は応相談)	2	12,000
SENNHEISER	SKM5200-II N-JP	新周波数帯、Neumann KK104/BKヘッド 申請料別途1000円(周波数帯域は応相談)	2	9,000
SENNHEISER	AD3700	アクティブ指向性アンテナ(ケーブル付き)2本セット	1	2,000

MIC				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
SHURE	SM58-LC	ダイナミックマイクロフォン	26	1,500
SHURE	SM58S-LC	ダイナミックマイクロフォン	15	1,500
SHURE	SM57-LC	ダイナミックマイクロフォン	34	1,500
SHURE	BETA57A	ダイナミックマイクロフォン	4	1,500
SHURE	BETA87C	コンデンサーマイク	1	2,000
SHURE	BETA91	コンデンサーマイク/バウンダリー型	2	3,000
SHURE	MX418S	コンデンサーマイク、グースネック長45cm	2	3,000
SHURE	55SH-II	ダイナミックマイクロフォン、ON/OFFスイッチ付	1	1,500
SHURE	BETA52A	ダイナミックマイクロフォン/超単一指向性/バスドラム用/低音楽器用	1	2,000
AKG	C-408	コンデンサーマイクロフォン、クリップタイプ	4	2,000
AKG	C-451B	コンデンサーマイクロフォン	4	3,000
AKG	C-451E	コンデンサーマイクロフォン	4	3,000
AKG	C-391	コンデンサーマイクロフォン	4	3,000
AKG	D112	ダイナミックマイク、単一指向性、バスドラム用	1	2,500
AKG	C-414B-ULS	コンデンサーマイクロフォン (STEREO SET)	1Set	6,000
AKG	C2000B	コンデンサーマイクロフォン、単一指向性	2	1,500
BEHRINGER	XM8500	ダイナミックマイクロフォン	2	1,500
Electro-Voice	N/D468	ダイナミックマイク、楽器用、超単一指向性	8	2,000
Electro-Voice	N/D868	ダイナミックマイクロフォン、単一指向性、バスドラム用	1	2,000
Electro-Voice	RE510	コンデンサーマイクロフォン、スーパーカーディオイド	3	2,000
SENNHEISER	e604	ダイナミックマイクロフォン、タムクランプ	4	2,000
SENNHEISER	e906	コンデンサーマイクロフォン、スーパーカーディオイド	2	2,000
SENNHEISER	MD421	ダイナミックマイクロフォン	7	2,000
SENNHEISER	MD431	ダイナミックマイクロフォン	6	2,000
SENNHEISER	MD441	ダイナミックマイクロフォン	1	2,000
AUDIO TECHNICA	ATM25	ダイナミックマイクロフォン	2	2,000
AUDIO TECHNICA	AE3000	コンデンサーマイクロフォン、単一指向性	1	2,500
AUDIO TECHNICA	AT8655	中継接栓付マイクスタンド	2	1,000
AUDIO TECHNICA	AT8418	楽器用マイクホルダー	2	1,000
DPA	SC4061	無指向性・低感度モデル (DAD6001BC (XLR) or DAD6010 (miniXLR) or DAD6033 (テクニカヒロセ))	2	4,000
JTS	GX-506	コンデンサーマイク、ドラム・パーカッション用、クリップタイプ	7	1,000
JTS	GX-500	コンデンサーマイク、無指向性、ラベリアタイプ	2	1,000
COUNTRYMAN	ISOMAX2C	コンデンサーマイクロフォン、単一指向性	1	2,500
SONY	C-38B	コンデンサーマイクロフォン	3	3,000
SAMSON	C02	コンデンサーマイクロフォン、超単一指向性	2	3,000
RODE	M5	コンデンサーマイクロフォン、超単一指向性	2	3,000
AMCRON	PCC-160	コンデンサーマイク、半球前方指向性、バウンダリー型	12	3,000
TOMOCA	TC060	フェーダーボックス、60mmストローク、60W×72H×135Dmm	2	1,000
DI				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
BOSS	DI-1	ダイレクトボックス (Mono)	20	1,000
RADIAL	J-48 Mk II	ダイレクトボックス (Mono)	4	1,500
RADIAL	PRO D2	ダイレクトボックス (Stereo) パッシブタイプ	2	1,500
ART	dpDB	ダイレクトボックス (Stereo) パッシブタイプ	1	1,500
MIC STAND				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
K&M	234//234B	DeskTopType、ストレート	1//4	300
K&M	ST210	LONG BOOM STAND	40	500
K&M	ST259	SHORT BOOM STAND	25	500
K&M	ST259B	SHORT BOOM STAND BLACK	8	500
K&M	20120	ストレート マイクスタンド	8	500
K&M	201A2	ロングレグ、SHORT BOOMマイクスタンド	1	500
K&M	258	テーブル用クランプ付マイクスタンド	2	500
K&M	23510	ステレオバー 角度可変式	3	500
高砂	MF34T	HIGH STAND フリーストップ	3	800
TOA	ST310F	HIGH STAND 908~1515mm フリーストップ	2	800
National		3本足 ストレートTYPE フリーストップ	1	800
SHURE	G12	スタンド付けTYPE、グースネック (XLRオスケーブル付) 300mm	8	500
		スタンド付けTYPE、グースネック (ケーブル無し・ホルダータイプ) 300mm	4	300
キョーリツ	FREK1	DeskTopType、高さ300mm、ベースは直径150mm	6	300
K&M	230/2	グースネック、フレキシブルシャフト (XLR) 30cm	9	300
FOSTEX	SF20G	円ベース、グースネックベース3-31/3-32タイプ スイッチ無	11	300
SONY	A-12	円ベース、マイク取付ネジPF1/2 重さ: 1.4kg	4	300
National	WN-172	円ベース、2段ネジロック	1	300
Panasonic	WM-275	円ベース、3段ネジロック	3	300
Hercules		円ベース、ミニブーム	1	300
Z Right Stuff	Z-Bar	マイクブラケット	2	300

SPEAKER STAND				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
d&b audio-technik	V FLYING ADAPTER Z5385	V8 4本までフライング可能 (1tシャックル×2個ずつ)	2	4,000
d&b audio-technik	V-Stack adapter Z5386	V-SUB に直接装着	4	1,000
Electro-Voice	F200	SX200orSX300用、床置きスタンド、2本SET	17set	300
Electro-Voice	T200	スピーカースタンド、アルミ製	14	1,000
ULTIMATE	TS-70B	スピーカースタンド、アルミ製、黒	2	1,000
K&M	21300	スピーカースタンド、スチール製、レバー付、耐荷重50kg	8	2,000
K&M	21340	ディスタンスロッド、全長92.0-152cm、35~37mm、クランク式 M20ネジ切	2	1,000
K&M	21339	ディスタンスロッド、全長93.5-152cm、35mm、クランク式 M20ネジ切	2	1,000
K&M	24105	スピーカースタンドアダプター コの字タイプ 2本SET	2set	500
INOUE	EVW01	スピーカースタンドアダプター Uの字タイプ 2本SET	1set	500
Electro-Voice	MB206	SX300 バトンフレーム	14	500
Electro-Voice	MB207A	SX300 バイブクランプブラケット、※要MB206	12	1,500
Electro-Voice	Mb205	SX300 角度調整スタンドアダプター 上下22° 角度調節可能	6	1,000
アイボルト	SX300用	M8	14	100
アイボルト	RESOLUTION1用	M10 (ロング×6、ショート×8)	14	100
BOSE	GMA-3	101用 バンスタンド	14	500
BOSE	GMK-4	101用 マイクスタンド取付ブラケット	16	500
BOSE	GBB-1	101用 バトン吊ブラケット ※バトン径φ30~φ50mmに対応	8	500
TOA	SP STAND	TRANPET SP用 スタンド	2	1,000
MULTI CABLE				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
8ch MULTI	8C5-E3	8ch/5m	1	1,000
	8C30-E3	8ch/30m	2	2,000
	8J12F12	8chBOX	3	1,000
	8S2M1//8S2F1	セパレートコード	2//2	1,500
16ch MULTI	16C3-M2	16ch/3m	4	1,000
	16C5-M2	16ch/5m	2	1,000
	16C10-M2	16ch/10m	5	1,000
	16C30-M2	16ch/30m	5	3,000
	16C50-M2	16ch/50m	6	5,000
	16G ジョイント用	16ch/オス-オス、メス-メス	1//1	1,000
	16J12F12	16chBOX バラバラボックス	11	1,000
	16S2M1//16S2F1	セパレートコード	8//4	1,500
32ch MULTI	32C10	32ch/10m	3	1,000
	32C30	32ch/30m	1	3,000
	32C50	32ch/50m	1	5,000
	32C70	32ch/70m	1	7,000
	32G 延長用	32ch/2m (オス-オス)	1	1,000
	32B12MF11	32chBOX バラバラボックス	4	3,000
	32G	セパレートコード(オス/メス)	3//1	1,500
先バラ MULTI 2P	11C-12C	2P/5m	4	1,000
	11C-12C	2P/10m	3	1,000
	11C-12C	2P/15m	1	1,500
	11C-12C	2P/20m	4	1,500
先バラ MULTI 4P	11C-12C	4P/5m	4	1,000
	11C-12C	4P/10m	4	1,500
	11C-12C	4P/25m	1	1,500
	11C-12C	4P/30m	2	2,000
先バラ MULTI 8P	11C-12C	8P/5m	2	1,000
	11C-12C	8P/10m	2	1,500
	11C-12C	8P/25m	1	1,500
	11C-12C	8P/30m	1	2,000
	11C-12C	8P/50m	1	2,000
digicom	EC02CAT6STP	2m LAN CAT6 STPイーサコンケーブル 仕様	4	500
digicom	EC05CAT6STP	5m LAN CAT6 STPイーサコンケーブル 仕様	2	1,000
digicom	EC050CAT6STP	50m LAN CAT6 STPイーサコンケーブル 仕様	2	3,000
digicom	EC100CAT6STP-R	100m LAN CAT6 STPイーサコンケーブル 仕様 (Schi II リールドラム)	1	6,000
SPEAKER MULTI				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
先バラ MULTI	11C-12C	2P/10m	2	1,500
	11C-12C	2P/15m	2	1,500
	11C-12C	2P/20m	2	1,500
	11C-12C	2P/30m	2	1,500
	11C-12C	3P/15m	1	1,500
	11C-12C	4P/10m	2	1,500
	11C-12C	4P/25m	1	1,500
	11C-12C	4P/50m	1	2,000

CABLE				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
MIC CABLE	11C-12C	5m	多数	200
MIC CABLE	11C-12C	10m/20m	多数	500
SPEAKER CABLE(キャノン)	11C-12C	1m/2m/5m	多数	200
SPEAKER CABLE(キャノン)	11C-12C	10m/20m	多数	500
SPEAKER CABLE(スピコン)	NL4M-NL4M	1.5m/2m	多数	500
SPEAKER CABLE(スピコン)	NL4M-NL4M	5m	多数	1000
SPEAKER CABLE(スピコン)	NL4M-NL4M	10m/20m/30m	多数	2000
PACHI CABLE	各種変換類	各種変換類	多数	200
MUSICAL INSTRUMENT				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
Pearl	MasterPremium(クランペリーフェイド)	K10K*22/TOM*12*13/FTOM*16/SNE*14. SABIANB8シリーズ *イス付属	1Set	12,000
SABIAN	B8シリーズ	*16.*18/ライド*20/ハイハット 各1枚 (ZennCase)	1Set	1,000
SABIAN	AAシリーズ	*16.*18/ライド*20/ハイハット 各1枚 (HardCase)	1Set	1,000
SABIAN	AAシリーズ	チャイナ*18	1	2,000
	TOM	*10	1	3,000
Peal	MAT10	ドラムマット	1	1,000
ON STAGE STANDS	DMA6450	ドラムマット (長方形 180cm×120cm)	1	1,000
AMPEG	SVP-Pro<Pre-Amp>	11.8kg ブリ管12AX7 x4, 12AU7 x1 (PEAVEY CS200XのAMPでBridge240W)	1	3,000
AMPEG	SVT-410HE<Cabinet>	500W RMS、4×10" (8Ω)、610W×635H×406Dmm、約40.8kg	1	3,000
AMPEG	SVT-3Pro<head>	450W AMP Head (4Ω)、11.8kg ブリ管12AX7 x4, 12AU7 x1	1	7,000
AMPEG	SVT-810E<Cabinet>	800W RMS、8×10" (4Ω)、660W×1219H×406Dmm、約74.8kg	1	7,000
AMPEG	BA-115 <Combo>	100W、15"×1、ツイーター搭載、28kg	1	5,000
GALLIEN-KRUEGER	200MB <Combo>	100W、12"×1	1	5,000
YAMAHA	SR100-112	100W、12"×1	1	3,000
Fender	65Twin Reverb	85W TUBE、W508×H673×D267、29.1 kg	1	7,000
Roland	JC120	60W+60W Stereo	3	4,000
MARSHALL	JCM2000 TSL100 <head>	ブリ管：ECC83×4、パワー管EL34×4, W748×H297×D214	1	6,000
MARSHALL	1960A <Cabinet>	300W、W760×H830×D360、 Weight：36.4kg	1	5,000
Peterson	P-100G EV	100W	1	10,000
GENZBENTZ	UC4-112T	3MIC・1LINE、135W、W407× H584 ×D407、21.4kg	1	5,000
Technics	SX-P30	ピアノタッチで88鍵、音色はピアノとエレピのみ*ダンパーペダル付属	1	7,000
Roland	Juno-Di	Synタッチで61鍵、1028音色プリセット*ダンパーペダル(DP-10)付属	1	6,000
譜面台		プレートタイプ BLACK	10	500
譜面台		軽量プレートタイプ BLACK	3	500
譜面台		折りたたみタイプ BLACK	13	500
小物台	ORIGINAL		4	1,000
アンプスタンド			2	500
TAMA	839	ギタースタンド、シルバー	4	1,000
ZENN	GSAE	ギタースタンド、エレキ用/アコギ用	5	500
YAMAHA	KST-1B	四足タイプ キーボードスタンド	1	1,000
K&M	18940	X型 キーボードスタンド	2	1,000
POWER				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
日本音響株式会社	Cコンボックス CB601	単相3線/120Aまで/3相4線180Aまで	1	4,000
日本音響株式会社	Cコンボックス CB601C	カムロックタイプ 単相3線/120Aまで/3相4線180Aまで	1	4,000
カムロック変換ケーブル	8φ→カムロックメス 3m	14mm2 (60A)、白、青、赤、黒	各1	1,000
幹線	1.5m	14mm2 (60A)、白、青、赤、黒	各1	1,000
	4.5m	14mm2 (60A)、白、青、赤、黒	各1	1,000
	6m	8mm2 (60A)、4芯 より線	2	2,000
	30m	8mm2 (60A)、3芯 より線	2	3,000
C-C	5m		6	500
	10m		14	1,000
	15m		3	1,000
	20m		2	1,000
	30m		1	1,000
	45m		2	2,000
	80m		1	3,000
平行	5m	2mm2 6口	10	500
	10m	2mm2 4口	20	500
	20m	2mm2 4口	4	1,000
	電源ドラム 30m巻	1.5mm2 口	8	1,000

OTHER				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
CLEAR-COM	MS200	Main Station	2	5,000
CLEAR-COM	MS400	Main Station	1	5,000
	KB111A	Speaker Station	3	2,000
	RS100A //RS601	Belt Pack	9//3	1,000
	CC300	Head Set	7	1,000
	CC85	Head Set	3	1,000
	CC26K	軽量、Head Set	4	1,000
	PT7	ハンドマイク ブッシュtoトークSW付き	3	500
DAM (要予約)	通信カラオケセット	デンモク、モニターTV付	1	30,000
モニターTV	液晶 (モニター用)	7インチワイドTFT	4	2,000
モニターTV	液晶、14インチ	※要カラオケ用TVスタンド	1	4,000
モニターTV	液晶、32インチ	※要カラオケ用TVスタンド HDMI対応	1	10,000
モニターTV	液晶、32インチ	※専用台 HDMI対応	1	10,000
カラオケ用TVスタンド	14~32インチ用		1	1,000
ケーブルプロテクタ	スリム収納タイプ	100 x 25 x 4.5cm 溝×2 (3.0 x 3.5cm) 5トン車対応	20	1,000
LIGHT				
BRAND	ITEM	NOTES	STOCK	PRICE/Day
パーライト	PAR64 (B) // (S)	500W灯体、Tコネクター	16//6	1,500
	PAR64-SHORT (B)	500W灯体、Tコネクター	4	1,500
	PAR36 (B)	300W灯体、Tコネクター	4	1,000
TOSHIBA	MB-2	300W×2、2灯ミニブルート、バンドア、Tコネクター	4	2,000
防滴LEDパーライト	TRLED12-10 4in1 WP PAR	120W、LED : (10W x RGBW=12) 25度、フリッカーフリータイプ	8	5,000
ALKALITE	REVO LED PAR	80W、LED : (2W x RGB=36) 25度、フリッカーフリータイプ	7	4,000
STAGE EVOLUTION	GS900DMX	ストロボ、750W、平行コンセント	1	1,000
防滴 LED投光器20W	Black	20W、薄型、電球色、広角、防水IP66	4	500
防滴 LED投光器30W RGB	Gray	30W、RGB 16色点灯、リモコン付き、防水IP65	10	1,000
ELATION	SCENESETTER	24ch、24DMXチャンネル、4200シーン	2	5,000
LITEPUTER	CX-1203A	DMXコントローラー、12ch	1	3,000
LITEPUTER (W) RACK	DX-626A II*2	ディマーユニット/アナログ対応20A/6ch、DMX対応、12ch仕様	1	12,000
LITEPUTER (S) RACK	DX-626A II*1	ディマーユニット/アナログ対応20A/6ch、DMX対応、6ch仕様	2	6,000
STAGE EVOLUTION	DMX620*1	ディマーユニット/アナログ対応20A/6ch、DMX対応、6ch仕様	1	6,000
ORIGINAL	簡易調光卓	TコネクターIN! (平行コンセント4回路)	1	4,000
LITEPUTER	DX-402A	ディマーバック、4ch、DMX対応 (平行コンセント2回路) 調光可	3	1,500
LITEPUTER	DX-401A	ディマーバック、4ch、DMX対応 (平行コンセント2回路)	1	1,000
STAGE EVOLUTION	LS2	照明スタンド、クロスバー付、高さ145~325cm、耐荷重量:60kg	2	2,000
AMERICAN DJ	LTS5	照明スタンド、高さ118~235cm、耐荷重量:40kg	10	1,000
RDS	ロースタ+専用トンボ	照明スタンド、キャスター付、Φ585 H1010~2030	2	1,000
RDS	ハイスタ+専用トンボ	照明スタンド、キャスター付、Φ653 H1560~369、最大荷重量:15.0kg	4	1,000
丸茂	おべた小		10	200
	おべた大		7	200
	トンボ		6	300
ハンガー	アルミ/鉄	ワンタッチ、ネジ式等(アルミ36/鉄43)	79	200
I-T	5m	平うち (1.25sqe)	7	500
	10m	平うち (1.25sqe)	8	500
	20m	平うち (1.25sqe)	2	500
	4chボーダー	10m	1	1,000
	6chボーダー	10m	2	1,500
	6chボーダー	20m	4	2,000
	Tタコ		24	500

(税別)